

NIT que Realizó la Consulta: 59801271

 SUPERINTENDENCIA DE ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA	Identificador Documento del Verificador Integrado No: <b>1628093159560</b>	Fecha de Generación: <b>Aug 4, 2021, 10:05 AM</b>
--	--	--

**Detalle de Documentos**

<b>Tipo Documento:</b>	FEL
<b>Fecha Emisión:</b>	31/08/2021 09:51:46
<b>Emisor:</b>	59801271
<b>Agente de Retención:</b>	No es agente de retención.
<b>Establecimiento:</b>	EFRAIN ALEJANDRO PERALTA ROSALES
<b>Receptor:</b>	3378519-DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL
<b>Monto Total:</b>	GTQ GTQ 6000.000000
<b>No. de Acceso:</b>	0
<b>Autorización:</b>	3CA023E1-F8E9-4BF1-BF40-D6D8AA6008BF
<b>Serie:</b>	3CA023E1
<b>Número del DTE:</b>	4176038897
<b>Acuse de recibido:</b>	FCID202120210804T09:51:4606:003CA023E1F8E94BF1BF40D6D8AA6008BF
<b>Fecha de la consulta:</b>	04/08/2021 10:05:22
<b>Estado:</b>	Activo

**Situación del Contribuyente**  
**NO presenta incumplimientos**



Al 04/08/2021 10:06:00



CONTRIBUYENTE y/o EMISOR	
<b>NIT</b>	59801271
<b>NOMBRE</b>	EFRAÍN ALEJANDRO, PERALTA ROSALES
RESUMEN	
TIPO DE INCUMPLIMIENTO	
El no presentar incumplimientos en el cuadro anterior, no garantiza que el contribuyente pueda obtener la "Solvencia Fiscal", ya que el proceso de emisión de la misma considera otras obligaciones no incluidas en el mismo.	



**Superintendencia de Administración Tributaria**  
Verifique la validez de la presente consulta a través del código QR

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de agosto de 2021

Arquitecto

**Breitner Roely Gonzáles Maldonado**

*Director General*

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Señor Director General:

Me dirijo a usted para presentarle mi informe MENSUAL de actividades, siendo el siguiente:

Nombre completo del contratista	Efraín Alejandro Peralta Rosales	CUI (DPI):	2594275270101
Número de contrato	DGPCYN-029-1612-2021	Número de Acuerdo Ministerial	676-2021
Número de Factura (DTE)	4176038897	Número de Serie	3CA023E1
Honorarios Mensuales	6.000,00	Período del informe	agosto
Monto Total del Contrato	36.000,00	Plazo del Contrato	1 de julio al 31 de diciembre de 2021
Unidad Administrativa donde presta servicios	Dirección Técnica del Patrimonio Intangible		

Objetivo del Contrato Apoyar las acciones para el cumplimiento de los compromisos adquiridos por el Estado de Guatemala en el marco de la construcción de los inventarios y sistema de registro de las manifestaciones culturales del país, adquiridos con la ratificación de la Convención de Patrimonio Cultural Inmaterial, Unesco 2003.

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Brindar apoyo técnico en la realización de inventarios, planes de salvaguardia y estudios a nivel nacional, con el consentimiento, previo e informado, de hacedores y portadores culturales, así como actividades para la identificación, conocimiento, valoración, promoción y socialización de las manifestaciones y prácticas culturales de las comunidades del país en coordinación de la Dirección de Patrimonio Intangible: *Se continuó el apoyo en el proceso de elaboración de inventario y plan de salvaguardia para la Danza de los Fieros en el municipio de Palín, Escuintla. Proceso para el cual se han enviado los consentimientos guías para que la comunidad pueda brindar el soporte necesario al proceso. Se ha iniciado con la sistematización de la información recabada para poder construir junto a la comunidad el inventario y el plan de salvaguardia. Se ha iniciado el proceso de declaratoria como Patrimonio Cultural Intangible de la nación del Mes del Rosario de la Basílica Menor de Nuestra Señora del Rosario, para este proceso se ha brindado el apoyo técnico necesario a fin de identificar actores y actividades en donde se pueda realizar registro documental y observación participante; se ha trasladado el consentimiento guía para que la comunidad pueda brindar el soporte necesario al*

- proceso. Se han iniciado las acciones de apoyo técnico pertinentes a fin de declarar el proceso artesanal de elaboración de mantequilla de costal en Jalapa como Patrimonio Intangible de la nación.*
- b) Apoyar en la elaboración de inventarios y planes de salvaguardia de las manifestaciones y prácticas propias del patrimonio cultural intangible de Guatemala, con el fin de ponerlo a disposición para consulta; *Se brindó apoyo en la reunión de planificación con la comunidad de portadoras y portadores del Ceremonial de la Nan P'ach, para poder iniciar con el proceso de actualización de inventario y plan de salvaguardia. Estas acciones responden al Informe ICH-11 "Reporte del estado de un elemento inscrito en la Lista del Patrimonio Cultural Inmaterial con necesidad de medidas urgentes de salvaguardia.*
  - c) Brindar apoyo a la Dirección de Patrimonio Intangible, acciones que fortalezca la red de investigaciones e información;
  - d) Brindar apoyo en la revisión de expedientes relacionados con la evaluación de manifestaciones y/o prácticas culturales intangibles; si procede se apoya a los sabedores y portadores de cultura en la elaboración del expediente para solicitar declaratoria del Patrimonio Cultural de la Nación y/o Patrimonio Inmaterial de la Humanidad;
  - e) Apoyar en la transcripción de audios de entrevistas realizadas a portadores de la cultura para futuro resguardo y como parte del Inventario del Patrimonio Cultural Intangible: *Se apoyó en la transcripción de entrevistas realizadas a portadores en el municipio de Palín, Escuintla, durante el desarrollo de la Danza de los Fieros.*
  - f) Brindar apoyo cuando sea requerido, al Director de Patrimonio Cultural Intangible en aquellas acciones y actividades pertinentes o en otras que así lo amerite: *Se brindó apoyo en el montaje de la exposición "Arte en nuestras venas".*
  - g) Apoyar en la creación de una base de datos bibliográfica de manifestaciones culturales.
  - h) Apoyar en la investigación de manifestaciones de patrimonio cultural inmaterial a través de la consulta de fuentes bibliográficas, hemerográficas y digitales, en centros de documentación y bibliotecas; así también de fuentes orales a través de entrevistas y encuestas a portadores de la cultura y otros actores relacionados.
  - i) Apoyar en la sistematización y vaciado de datos de documentos e inventarios del patrimonio cultural intangible: *Se brindó apoyo a fin de sistematizar información obtenida durante observación participante del proceso de elaboración de los barriletes gigantes de Sumpango, Sacatepéquez.*
  - j) Apoyar en la recopilación de información sobre manifestaciones culturales para enriquecer el inventario cultural; *Se brindó apoyo en gestionar visita de seguimiento a los procesos inherentes al cultivo del níspero en la aldea San Juan del Obispo.*
  - k) Apoyar en la realización de talleres de sensibilización sobre confección de inventarios y planes de salvaguardia del patrimonio cultural intangible;
  - l) Otras actividades relacionadas a los servicios a prestar. Atender las solicitudes que sobre la ejecución de este contrato haga "El Ministerio"; o sus autoridades superiores: *Se elaboró un documento de revisión bibliográfica a fin de preparar la ponencia sobre la Danza de Moros y Cristianos en Guatemala, dicha presentación fue realizada para el Vilamuseu de Valencia, España. Se brindó apoyo en la grabación del proceso de elaboración de barriletes de Sumpango para un documental que está produciendo el Ministerio de Cultura y Deportes.*

#### Resultados obtenidos

- Apoyo en la transcripción de entrevistas realizadas a portadores de Palín, Escuintla.
- Apoyo en la sistematización de la información obtenida sobre la Danza de los Fieros de Palín.
- Apoyo en el inicio del proceso de inventario y plan de salvaguardia de los siguientes proyectos: Danza de los Fieros, Palín; Danza Rabinal Achí, Rabinal.

- Apoyo en la redacción del texto para la ponencia sobre las “Danzas de moros y cristianos” que se realizó en el Vilamuseu de Valencia, España.
- Apoyo en la planificación de grabación del proceso de elaboración de los barriletes de Sumpango. Dicha grabación es para un documental del Ministerio de Cultura y Deportes, este documental está a cargo de Sergio Emilio Montúfar.
- Apoyo en revisiones documentales, reuniones y realización de cronogramas para el expediente de declaratoria de: Mes del Rosario de la Basílica Menor de Nuestra Señora del Rosario y proceso artesanal de elaboración de mantequilla de costal de Jalapa.
- Apoyo en la visita de observación participante del proceso de elaboración de los barriletes gigantes de Sumpango, Sacatepéquez.
- Apoyo en la sistematización de la información sobre la técnica de elaboración de los barriletes gigantes de Sumpango, Sacatepéquez.
- Apoyo en reunión de planificación para realizar visita de campo a la comunidad de portadoras y portadores del Ceremonial de la Nan P’ach. Acciones en preparación a la entrega del Informe ICH-11 “Reporte del estado de un elemento inscrito en la Lista del Patrimonio Cultural Inmaterial con necesidad de medidas urgentes de salvaguardia

Efraín Alejandro Peralta Rosales

**Nombre Completo del Contratista**



**Firma del Contratista**

Nelly Elizabeth Ramírez Klee

**Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)**



Arq. Nelly Elizabeth Ramírez Klee  
Directora Técnica de Patrimonio Intangible  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

**Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)**

Soporte documental del informe de actividades:

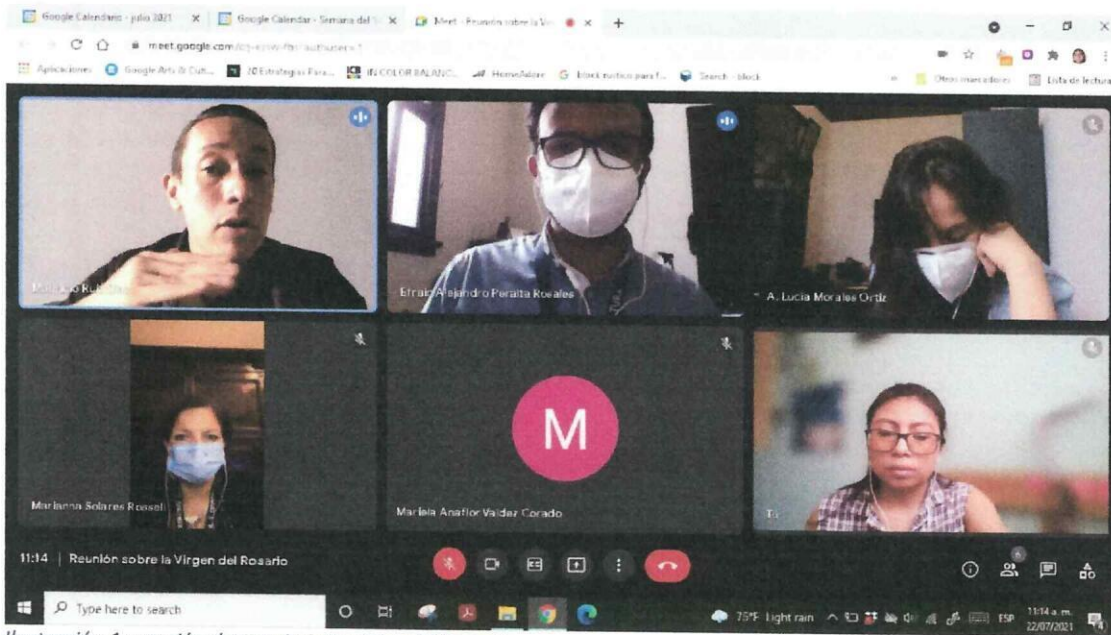


Ilustración 1: reunión de seguimiento Mes del Rosario

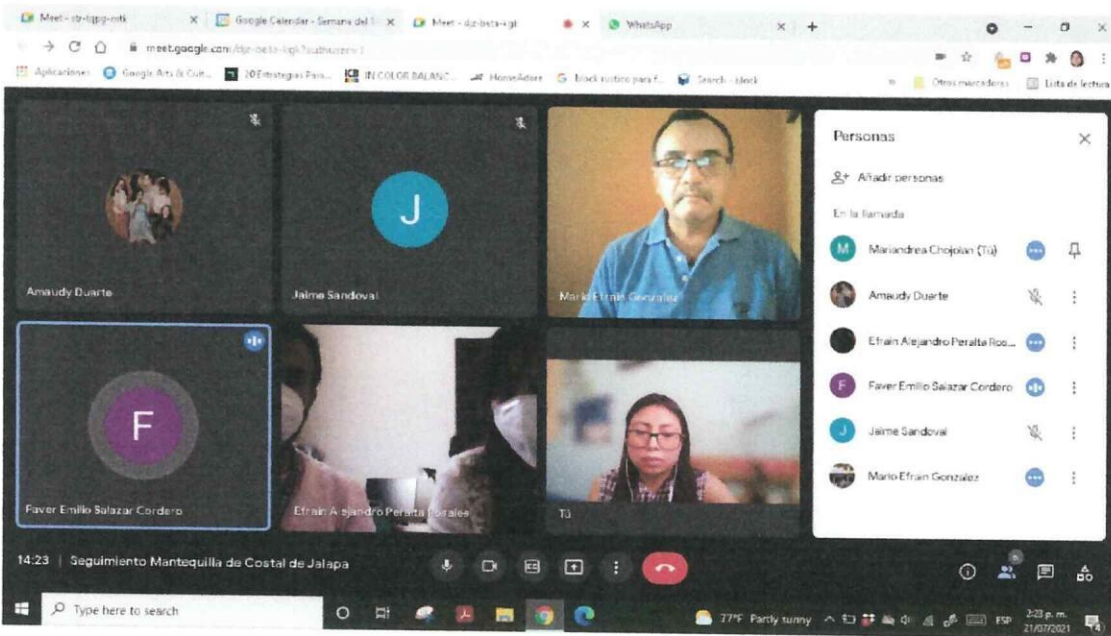


Ilustración 2: Reunión seguimiento proceso artesanal mantequilla de costal

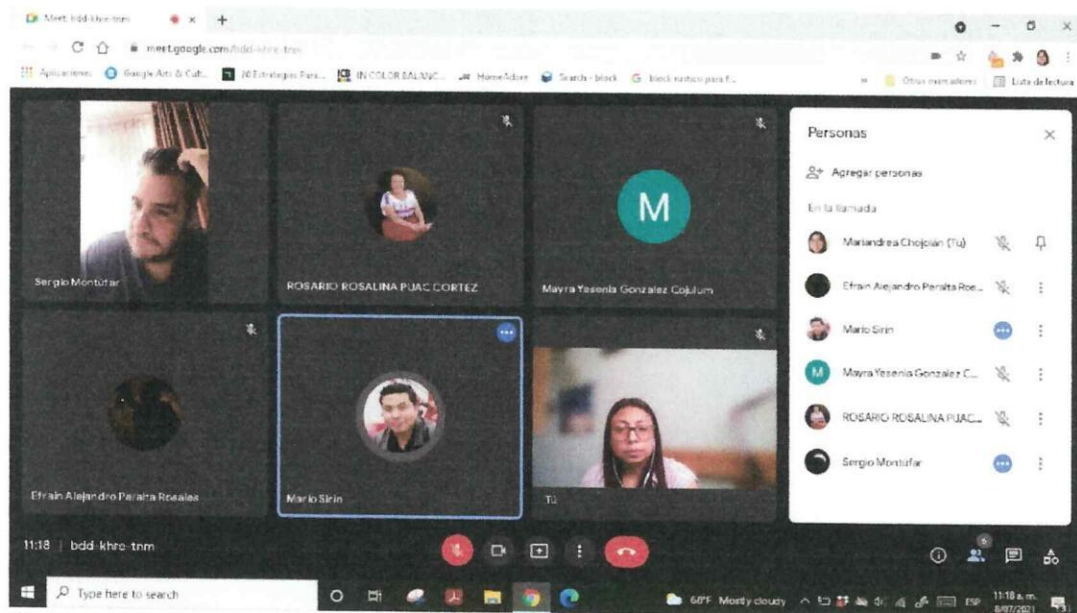


Ilustración 3: Reunión para documental del Ministerio de Cultura y Deportes

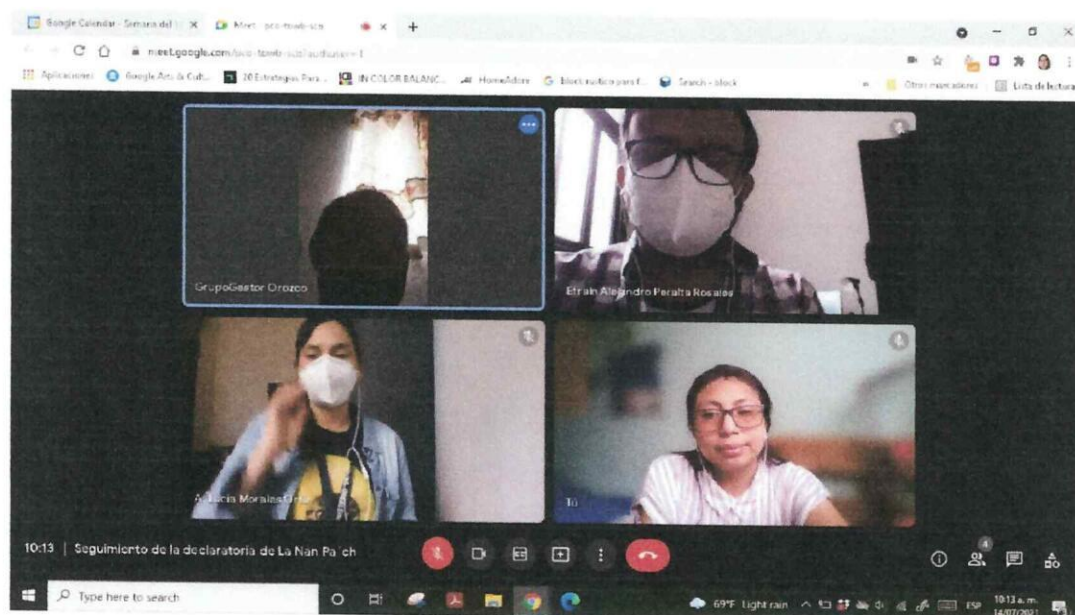


Ilustración 4: Reunión seguimiento Ceremonial Nan P'ach



*Ilustración 5: Observación participante de la técnica de elaboración de los barriletes gigantes de Sumpango, Sacatepéquez.*